**第三批省级非物质文化遗产代表性传承人推荐增补名单**（共16人）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目基本信息** | | | **代表性传承人基本信息** | | | |
| **类别** | **项目名称** | **申报地区或单位** | **姓名** | **性别** | **民族** | **出生年月** |
| **1** | 民间文学  （2人） | 盘瓠传说 | 泸溪县非物质文化遗产保护中心 | 候自鹏 | 男 | 苗族 | 1959.06 |
| **2** | 土家族哭嫁歌 | 永顺县非物质文化遗产保护中心 | 严水花 | 女 | 土家族 | 1962.01 |
| **3** | 传统音乐  （2人） | 浏阳文庙祭孔音乐 | 浏阳市文化馆 | 邱少求 | 男 | 汉族 | 1931.06 |
| **4** | 澧水船工号子 | 澧县文化馆 | 黄苏平 | 男 | 汉族 | 1954.10 |
| **5** | 传统舞蹈  （1人） | 棕包脑 | 洞口县非物质文化遗产保护中心 | 戴昌路 | 男 | 瑶族 | 1962.10 |
| **6** | 传统戏剧  （5人） | 花鼓戏（长沙花鼓戏） | 湖南省花鼓戏保护传承中心 | 李谷一 | 女 | 汉族 | 1944.11 |
|  | 祁剧 | 祁阳县祁剧团 | 袁祁利 | 女 | 汉族 | 1964.10 |
| **8** | 傩戏（侗族傩戏） | 新晃侗族自治县文化馆 | 龙景昌 | 男 | 侗族 | 1947.02 |
| **9** | 傩戏（沅陵辰州傩戏） | 沅陵县文化馆 | 聂满娥 | 女 | 汉族 | 1966.09 |
| **10** | 高腔（辰河高腔） | 泸溪县辰河高腔传习所 | 邓七枝 | 女 | 汉族 | 1957.03 |
| **11** | 传统美术  （2人） | 滩头木版年画 | 隆回县非物质文化遗产保护中心 | 钟建桐 | 男 | 汉族 | 1965.04 |
| **12** | 刘国利 | 男 | 汉族 | 1974.02 |
| **13** | 传统技艺  （3人） | 醴陵釉下五彩瓷烧制技艺 | 醴陵市文化馆 | 陈 利 | 女 | 汉族 | 1968.07 |
|  | 黑茶制作技艺  （千两茶制作技艺） | 安化县茶叶协会 | 李胜夫 | 男 | 汉族 | 1965.09 |
|  | 竹纸制作技艺  （蔡伦古法造纸技艺） | 耒阳市蔡伦纪念馆 | 梁成富 | 男 | 汉族 | 1977.12 |
| **16** | 民俗  （1人） | 土家年 | 永顺县非物质文化遗产保护中心 | 彭家齐 | 男 | 土家族 | 1934.12 |