2018 年度湖南新闻奖评选结果公布



**特别奖（5 件）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **题目** | **主创人员** | **编辑** | **刊播单位** | **报送单位** | **字数/时长** | **备注** |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 坚持“房子是用来住的， | 夏似飞 | 龚政文 |  |  |  |  |  |
| 1 | 文字评论 | 陈淦璋 | 湖南日报 | 湖南日报社 | 1378 |  |  |
| 不是用来炒的”定位 | 沈德良 |  |  |
|  |  | 彭艺 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 新闻摄影 | 手捧湘江水 连喝三大口 | 罗新国 | 刘建光 | 华声在线 | 省记协 |  |  |  |
| 潘华 | 新闻摄影分会 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 芒果 TV/ |  | 代表作 1： |  |  |
|  |  | 我爱你，中国 | 李越胜 | 王燕 | 蔡怀军 | 湖南广播 |  | 31′27″ |  |  |
|  |  | 代①袁远·沙场之花 | 唐宏顺 杨玉洁 | 电视台 |  | 代表作 2： |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3 | 电视专题 | 代②王文常·百战归来 | 张芬 丰奇 | 李越胜 | 都市频道 / | 湖南广播电视台 | 29′36″ |  |  |
|  |  | 代③图布巴图夫妻·梭梭树里一生情 | 金婷 |  | 卫视频道 |  | 代表作 3： |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 25′02″ |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 聂雄 | 魏波 | 张冰宇 | 湖南广播 |  |  |  |  |
| 4 | 电视消息 | 杨胜六扔“拐”记 | 廖麒 | 张冰宇 | 廖麒 | 电视台 | 湖南广播电视台 | 4′38″ |  |  |
|  |  |  | 邓皎 | 邓皎 | 卫视频道 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 罗迎春 傅卓 |  | 湖南广播 |  |  |  |  |
|  |  |  | 谢伦丁 李鹏 |  |  |  |  |  |
| 5 | 融合创新 | 我的青春在丝路 |  | 电视台 | 湖南广播电视台 | 3h53′35″ |  |  |
| 杨旺文 曹旭芳 |  |  |  |
|  |  |  |  | 新闻中心 |  |  |  |  |
|  |  |  | 潘璐 | 唐凯 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：代①、代②、代③，即代表作 1、代表作 2、代表作 3 的简写。

第 1 页